



VI JORNADAS
INTERNACIONALES
DE FONÉTICA
Y FONOLÓGIA

4,5 y 6 Septiembre 2019
Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales
Universidad Nacional de Misiones

Curso: "Introducción a la Fonética y Fonología"

Prof. Dr. Wellington Pedrosa Quintino

Consignas para el trabajo final (graduados)

Elegir una de las opciones y enviar al correo de las jornadas:
6jornadasfoneticayfonologia hasta el 30/10/2019

1. Grabar una persona hablando en una variedad de lengua distinta a la suya y transcribir fonéticamente dicha grabación. Extensión: un párrafo. Enviar la grabación con el trabajo.

2. Elaborar una propuesta didáctica con actividades prácticas para trabajar en el aula de lengua materna, segunda lengua o extranjera, relacionada con los temas desarrollados en el curso. Explicar cómo se realizaría la clase.

Especificar:

- Los destinatarios;
- Los objetivos;
- El tiempo previsto para la clase;
- Los criterios de evaluación de la actividad.

Formato académico

- Hojas A4
- Márgenes: derecho e inferior: 2 cm, superior e izquierdo: 3 cm
- Interlineado 1,5
- Letra: Times New Roman nº 12 o Arial nº 11.

Modelo de portada:



VI JORNADAS
INTERNACIONALES
DE FONÉTICA
Y FONOLÓGIA

4,5 y 6 Septiembre 2019
Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales
Universidad Nacional de Misiones

VI Jornadas Internacionales de Fonética y Fonología
Curso: "Introducción a la Fonética y Fonología"
Prof. Dr. Wellington Pedrosa Quintino
Opción elegida:

(Título del trabajo)

Nombre:

Lugar y fecha: